

البرنامج التعليمي للكبار - بينالي الشارقة 13

مؤسسة الشارقة للفنون

يناير - فبراير 2017

يستهدف برنامج تعليم الكبار لبينالي الشارقة 13، المشاركين من سن الستة عشر فما فوق. ويتميز البرنامج بجلسات النقاش، والرحلات، والجولات المعمارية، وورش العمل والدورات التي تم تصميمها بشكل متواز مع قيمة البينالي والأعمال الخاصة بكل موقع. ويتناول البرنامج موضوعات مثل الفن والتغيير الاجتماعي، وحفظ وأرشفة الهندسة المعمارية المميزة، وأداء وترجمة الأفكار إلى حركات وإبهاءات.

جميع فعاليات مؤسسة الشارقة للفنون مجانية ومتاحة للجميع.
يتم توفير جميع المواد المستخدمة في الورش من قبل مؤسسة الشارقة للفنون.

مجموعة نقاش: العمارة المتناثرة

السبت، 25 فبراير 2017

10:30 صباحاً

حديقة الحي، ساحة المريجة

دورة: كتابة السيناريو - مستوى متوسط

أيام السبت، 18 مارس - 8 أبريل 2017

10:00 صباحاً - 2:00 ظهراً

مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

تهدف الدورة إلى أخذ المشاركين من خلال عملية وضع سيناريو فيلم قصير منذ المسودة الأولى وحتى النهائية. سوف يطورون السيناريو القائم الخاص بهم، مع التركيز على البنية السردية وتنمية الشخصية. من خلال الجلسات، سيقوم المشاركون بتطوير قصصهم مستخدمين منهج سيد فيلد ذي الثلاثة فصول، فضلاً عن التركيز على بناء الشخصيات مستخدمين مستويات دان الأربعة فضلاً عن أدوات أخرى لتطوير الشخصية. كما سيتم أيضاً مناقشة الصناعة النموذجية لتنسيق سيناريو النص.

رحلة: سينما خورفكان
السبت، 25 مارس 2017
10:00 صباحاً – 5:00 عصراً
نقطة اللقاء: مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

منذ عام 1978 وحتى عام 2006، عرضت سينما خورفكان مجموعة من الأفلام الهندية،
والعربية والغربية. لا تزال السينما قائمة، ومؤسسة الشارقة للفنون تجري بحثاً حول تاريخ
المبنى.

رحلة: روضة أطفال كلباء
السبت، 1 أبريل 2017
10:00 صباحاً – 5:00 عصراً
نقطة اللقاء: مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

تم تصميم روضة أطفال كلباء من قبل المهندسين المعماريين العربيين الحدائين الشهيرين
جورج ريس وجعفر طوقان. تم تكليف كلا المهندسين المعماريين من قبل وزارة التربية
والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة عام 1973 لتصميم نموذج أولي لروضة أطفال من
شأنها أن تكون نموذجية وقابلة للتطبيق في مواقع مختلفة في جميع أنحاء دولة الإمارات. تم
إنشاء أكثر من 13 روضة أطفال بحلول عام 1976. وفي حين أن معظمها لا تزال تحافظ على
وضعها الأساسي، إلا أن القليل منها قد تم هدمه، والكثير منها قد تم تعديلها معمارياً.

مجموعة نقاش: تفكيك الأساطير والخرافات الحضرية
السبت، 8 أبريل 2017
5:30 عصراً – 8:30 مساءً
حديقة الحي، ساحة المريجة

ورشة عمل: الرسوم الجدارية
السبت، 15 أبريل 2017
10:00 صباحاً – 5:00 عصراً
مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

سيقوم المشاركون باكتشاف التقنيات المستخدمة لإنتاج الجداريات. بالعمل بشكل جماعي، سيقوم المشاركون بدراسة أعمال الفنانين المشاركين في بينالي الشارقة 13 ومحاولة ترجمة ملاحظاتهم إلى رسوم جدارية.

مجموعة نقاش: الفن في المنفى
السبت، 15 أبريل 2017
10:30 صباحاً – 1:00 ظهراً
رواق 1، ساحة المريجة

ورشة عمل: التصوير المعماري في القبة السماوية في الشارقة
السبت، 22 أبريل 2017
10:00 صباحاً – 2:00 ظهراً
مبنى القبة السماوية القديم

خلال ورشة التصوير المعماري هذه، سيزور المشاركون القبة السماوية القديمة بالشارقة. المكان هو موقع عمل «مسرح الكربون» لناناشا صدر حقيقيان وأشكان سباسفند الخاص ببيناي الشارقة 13. وتهدف ورشة العمل إلى تسليط الضوء على موقع معماري مهم في الشارقة والتركيز على المهارات المطلوبة لأرشفة وتوثيق تحفة معمارية بشكل واضح وجميل. تم تشييد القبة السماوية عام 1981 للتعرف على علم الفلك في مجال التدريب البحري. في عام 2015، انتقل مركز الشارقة لعلوم الفضاء والفلك إلى المدينة الجامعية.

دورة: الرسم الإيمائي
أيام السبت، 22 أبريل – 13 مايو 2017
10:00 صباحاً – 1:00 ظهراً
مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

من خلال سلسلة من التدريبات، سوف يتعلم المشاركون الفرق بين الرسم التخطيطي والرسم الإيمائي / الحركي. تشجع الدورة المشاركين على تحرير أنفسهم من التفاصيل والخطوط المتناسقة من أجل التركيز أكثر على التوازن، ووزن الأشياء والحركة. تناقش الدورة مسائل متعددة مثل أهمية وضع الجسم والمواد المستخدمة في إنجاز الرسم الإيمائي.

دورة: النحت الهيكلي للمبتدئين
أيام السبت، 22 أبريل – 6 مايو 2017
1:00 ظهراً – 4:00 عصراً
مبنى المقتنيات، منطقة الفنون

تبدأ هذه الدورة المكونة من ست جلسات بدراسة عن المنحوتات من الفنانين المشاركين في
بينالي الشارقة 13. سوف يبدأ المشاركون بالتخطيط للمنحوتة، ومناقشة المفاهيم وأفضل
وسيلة لإيصال الأفكار. ثم بعدها، سوف يستكملون بتدريبات مختلفة لتساعدهم على تكرار
أفكارهم والتوصل إلى العمل الفني النهائي. وسوف يتم أيضاً مناقشة المواد والتنفيذ والتطبيق.

مجموعة نقاش: الخيط الرفيع الذي يفصل بين الفن والعمارة
السبت، 20 مايو 2017
10:30 صباحاً – 1:00 ظهراً
رواق 1، ساحة المريجة

مجموعة نقاش: الفن والتغيير الاجتماعي
السبت، 3 يونيو 2017
9:00 مساءً
رواق 1، ساحة المريجة