



SHARJAH ART FOUNDATION

للنشر الفوري

وفد اللجنة الدولية لمتاحف ومقتنيات الفن الحديث في جولة فنية في الإمارات



استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وبحضور الشخة حور القاسمي رئيس مؤسسة الشارقة للفنون، صباح اليوم الأربعاء، وفد اللجنة الدولية لمتاحف ومقتنيات الفن الحديث (CIMAM) الذي قدم بصدد القيام بجولة في الإمارات العربية المتحدة لزيارة أهم المعالم الثقافية والفنية في كل من الشارقة ودبي وأبوظبي، وذلك بعد انتهاء اللجنة من المؤتمر السنوي الذي تقيمه سنوياً في عواصم من العالم مختلفة، وتستمر الزيارة لمدة يومان من اليوم الأربعاء 12 نوفمبر ولغاية الخميس 13 نوفمبر.

حيث ضم الوفد عدداً من مدراء المتاحف والقيمين والمختصين في الفن والنقد الفني من مختلف أنحاء العالم، وصل عددهم إلى 53 عضواً من 22 دولة مختلفة، منهم: رئيس ومدير متحف الفن المعاصر في برشلونة بارتوميو ماري، ومدير المتحف الوطني في سينغافورة يوجين تان، مادلين غرينتسن، ومدير متحف الفن المعاصر في شيكاغو.

قامت الوفد بعدة جولات في إمارة الشارقة استهلها في داره الشيخ الدكتور سلطان القاسمي للدراسات الخليجية، عبر زيارة معرض تاريخ الخليج العربي من خلال الخرائط، والحياة في الخليج العربي، حيث كان برفقتهم مدير عام الدارة - علي المري. ومن ثم إلى الحديقة القرآنية ومركز حيوانات شبه الجزيرة العربية برفقة هناء السويدي رئيس هيئة البيئة والمحميات الطبيعية في الشارقة.

ثم انتقل الوفد إلى متحف الشارقة للأثار برفقة منال عطايا مدير عام إدارة متاحف الشارقة. ومن ثم إلى مؤسسة بارجيل للفنون في القصباء حيث اطلعوا على معرض "مقتنيات حديثة".



SHARJAH ART FOUNDATION

وفي مؤسسة الشارقة للفنون ستكون المحطة الأخيرة لليوم الأول للزيارة حيث تتضمن جولة ضمن المعارض التي تقيمها مؤسسة الشارقة للفنون في مبانيها الفنية، وهي معرض "الشارقة وجهة نظر 2"، و"ثوان"، و"عبد الحي مسلم زرارة"، و"جي.سي.سي.: إنجازات استعادية".

وفي إطار الزيارة قالت سمو الشخة حور، رئيس مؤسسة الشارقة للفنون: "إنه لمن دواعي سرورنا استقبال مجموعة من أعضاء اللجنة الدولية لمتاحف ومقتنيات الفن الحديث هنا في الإمارات، والتي كانت من تنظيم مؤسسة الشارقة للفنون بالتعاون مع هيئة دبي للثقافة والفنون ومؤسسة سلامة بنت حمدان، حيث نسعى من خلال هذه الزيارة إلى التعريف بمجموعة واسعة من المنظمات والمؤسسات الفنية والثقافية في الإمارات، مما يضيف آفاقاً جديدة للتعاون المستقبلي مع مؤسسات من مختلف أنحاء العالم".

ومن المتوقع أن يقوم الوفد في اليوم الثاني بزيارة مواقع مختلفة في دبي منها غاليري الخط الثالث، و استديو محمد كاظم، والسركال أفينيو. أما في أبوظبي فتبدأ الجولة من جامع الشيخ زايد الكبير، وتنتقل إلى معرض "أبعاد مضيئة"، مختارات من مقتنيات جوجنهايم أبوظبي في منارة السعديات.

وتأتي هذه الزيارة ضمن رؤية مؤسسة الشارقة للفنون التي تشكلت على تاريخ التعاون والتبادل الثقافي الذي تزامن مع بينالي الشارقة منذ انطلاقتها عام 1993. حيث تسعى مؤسسة الشارقة للفنون، من خلال العمل مع شركاء محليين ودوليين، إلى خلق فرص للفنانين وتفعيل الإنتاج الفني.

حول اللجنة:

منتدى دولي ذو طابع مهني يقام لمناقشة القضايا النظرية والعملية والأخلاقية التي تتعلق بمعارض ومقتنيات الفن الحديث والمعاصر. مختصين في المتاحف، مدارء وقييمين على المتاحف والمؤسسات الفنية، وينتهج مبدأ التدريب والبحث الذي من شأنه أن يعزز نهوض مجتمع فن المتاحف الحديث والمعاصر محترماً قانون أخلاقيات المتاحف ومبادئها. ويضم حالياً 575 عضواً من 78 دولة.

مؤسسة الشارقة للفنون

نور الرفاعي

050 912 47 97

+971 6 5444 113

Noor@sharjahart.org