استمارة تقديم الملخصات

للقاء مارس 2020

الموعد النهائي لتقديم الطلبات: 23 فبراير 2020

تقام نسخة هذا العام من لقاء مارس في الفترة من 21 إلى 23 مارس 2020، كجزء من بينالي الشارقة الخامس عشر: التاريخ حاضراً.

يخوض لقاء مارس 2020: **تجلّيات الحاضر** في تاريخ بينالي الشارقة ولقاءات مارس السابقة من خلال استقطاب القيّمين والمشاركين والمحاورين والمؤرخين والنقاد الفنيين المشاركين في نسخ البينالي المتعاقبة من جميع أنحاء العالم لمناقشة دور البينالي كمحفز للحوار النقدي وتجاذب الأفكار، ناهيك عن استعراض تطور البينالي وافتراقه عن الأساليب التقليدية في تقييم الفن وعرضه من جهة، والتماهي مع الجمهور عبر الاستفادة من المساحات غير المؤسسية من جهة ثانية، إلى جانب انتقاله إلى أنماط تتخطى الحدود الجغرافية في التعبير الفني.

يدعو لقاء مارس 2020 الفنانين والمؤلفين والباحثين والقيّمين والممارسين الفنيين لتقديم ملخصات الأوراق البحثية المزمع إضافتها إلى فعاليات اللقاء، بحيث يجب على مقدمي الطلبات الخوض في الثيمة العامة لهذه الدورة و/أو القضايا المقترحة في جلسات اللقاء الحوارية: استذكار بينالي الشارقة، والفن والخيال المدني، ومنظومة البينالي، ودورات بينالي الشارقة في السياق الإقليمي، ودورات البينالي وما بعد الاستعمار، والتقييم الفني في عصر الأزمات. وبعد اختيار المشاركين، يجب تقديم أصل الورقة البحثية غير المنشورة والمكونة من 4000-5000 كلمة باللغة العربية أو الإنجليزية.

ينبغي على المشاركين المختارين حضور لقاء مارس والجلسات الحوارية، علماً أن مؤسسة الشارقة للفنون ستتولى مصاريف السفر والإقامة في الشارقة من 21 إلى 23 مارس 2020، بالإضافة إلى تقديم بدل يومي رمزي.

يجب على الراغبين في المشاركة إرسال الملخص ونبذة مختصرة وسيرة ذاتية إلى [marchmeeting@sharjahart.org](mailto:marchmeeting@sharjahart.org) بحلول 23 فبراير 2020.

يجب على المشاركين التوقيع على اتفاقية المشاركين في مؤسسة الشارقة للفنون والموافقة على حضور برنامج لقاء مارس 2020 بالكامل، إلى جانب تقديم المعلومات والمواد التالية بصيغة ملف تحرير النصوص (وورد):

* ملخص الورقة البحثية المقترحة (200 كلمة)
* نبذة شخصية (150 كلمة كحد أقصى) لنشرها ضمن برنامج لقاء مارس 2020 مع السيرة الذاتية.

# المزايا

يحصل المشاركون المختارون على المزايا التالية:

* إقامة فندقية (20-24 مارس 2020)
* تذكرة طيران ذهاب وعودة
* بدل يومي للوجبات والمواصلات إلى موقع لقاء مارس 2020
* دعوات إلى جميع معارض وفعاليات مؤسسة الشارقة للفنون خلال لقاء مارس 2020

# شروط الورقة البحثية وإرشاداتها العامة

يجب أن تلبي الورقة البحثية الشروط التالية:

* يجب أن تكون جميع الأوراق البحثية أصلية وغير منشورة سابقاً
* يجب أن تكون جميع الأوراق البحثية بصيغة ملف تحرير النصوص (وورد)
* يجب أن يكون عدد كلمات الورقة البحثية 4000-5000 كلمة
* يمكن إرسال الورقة البحثية باللغة العربية أو الإنجليزية
* يجب أن تتضمن الصور المقدمة معلومات حقوق النشر المناسبة
* الموعد النهائي لتقديم الأوراق البحثية 15 أبريل 2020.

# معلومات الاتصال

يرجى التواصل معنا على البريد الإلكتروني [marchmeeting@sharjahart.org](mailto:marchmeeting@sharjahart.org) لمزيد من المعلومات أو الاستفسارات.

نشكركم على اهتمامكم بالمشاركة في لقاء مارس 2020، ونتطلع لمراجعة طلبكم لقبول المشاركة، علماً أن التواصل من جهتنا يقتصر على القائمة النهائية للمشاركين فقط وذلك في بداية شهر مارس.

استمارة طلب المشاركة في لقاء مارس 2020

# يجب ارسال استمارة الطلب بصيغة ملف تحرير النصوص (وورد)

يرجى تعبئة هذه الاستمارة وإرسالها بالريد الإلكتروني إلى [marchmeeting@sharjahart.org](mailto:marchmeeting@sharjahart.org) بحلول 23 فبراير 2020 مع نسخة من السيرة الذاتية، ويعتمد التقييم على المعلومات المقدمة من صاحب الطلب. في حال وجود معلومات إلكترونية خاصة بالشهادات المعتمدة أو مجال البحث، يرجى إضافة الرابط الإلكتروني في حقل "وصف البحث".

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | تفاصيل الاتصال بالمتحدث |  |
| الاسم الأول: |  |  |
| اسم العائلة: |  |  |
| الألقاب المهنية: |  |  |
| المسمى الوظيفي: |  |  |
| الجهة (إن انطبق ذلك): |  |  |
| العنوان 1: |  |  |
| العنوان 2: |  |  |
| المدينة: | الدولة: | الرمز البريدي: |
| رقم الهاتف: | الفاكس: |  |
| البريد الإلكتروني: |  |  |

|  |
| --- |
| **نبذة مختصرة** |
| **يرجى كتابة وصف موجز للمؤهلات والخبرة بما لا يتجاوز 150 كلمة.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | الورقة البحثية |  |
| العنوان: |  |  |
| اللغة: |  |  |
| موجز | | |
|  | | |

أشهد من خلال تقديم هذا الموجز بأنني مالك هذا المحتوى وأتمتع بالصلاحية لأمنح مؤسسة الشارقة للفنون الإذن لإضافة ورقتي البحثية المذكور عنوانها أعلاه وأي معلومات أخرى قدمتها في الطلب مع تلك المنشورة أو المشمولة في أي مؤتمر. وأدرك أنني ملزم بتقديم الورقة البحثية ضمن الموعد النهائي الذي تحدده مؤسسة الشارقة للفنون في حال قبول اقتراحي.

أخوّل مؤسسة الشارقة للفنون بناء على تقديرها الشخصي لاستخدام أي من المواد المقدمة بما فيها الصور في المنشورات الرقمية أو المطبوعة.

ملاحظة: لا يمثل منحك لهذا الإذن تنازلك عن حقوق النشر أو التأليف التي تملكها.

التوقيع الإلكتروني: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ التاريخ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_