

ضمن عروض "والا فيلم" مؤسسة الشارقة للفنون السينمائية
"3 بلهاء" في ساحة الفنون بالشارقة



تعرض مؤسسة الشارقة للفنون يوم السبت المقبل الموافق 18 يناير 2018 الفيلم البوليفوني "3 بلهاء"، وذلك في تمام الثامنة والنصف مساءً في ساحة الفنون الواقعة مقابل متحف الشارقة للفنون. ويأتي عرض هذا الفيلم ضمن مبادرة "والا فيلم" التي تحتفي عبر السينما، بالخلفيات الثقافية واللغات المتنوعة التي يحفل بها الحي الذي تتواجد فيه المؤسسة.

يروي الفيلم الناطق باللغة الهندية مع ترجمة إلى العربية والإنجليزية، قصة شاب يحاول العثور على صديقه أثناء دراسته الجامعية، وكيف يستعيدان ذكرياتهما أثناء تلك الفترة من عمرهما، وكذلك يستعيدان صديقاً ثالثاً دفعهما ليكونا مبدعين، رغم أن الآخرين كانوا يعتبرونهما من "البلهاء".

أنتج هذا الفيلم الدرامي الكوميدي عام 2009، وهو من إخراج راجكومار هيراني، ومقتبس عن رواية "خمسة نقاط لشخص ما" لنتشيتان بهجت، وقام الكاتب ابهيجات جوشي بكتابة السيناريو. والفيلم من بطولة عامر خان، وكارينا كابور، وبومان إيراني، وشرمان جوشي، ومادهافان.

ينتقد الفيلم في إطار رومانسي كوميدي جذاب، أوضاع التعليم الجامعي في الهند والوسائل التقليدية المتبعة فيه. هذا وكان الفيلم قد حصد أكثر من 40 جائزة منها: جائزة فيلم فير، وستارداست، ونجم الشاشة الهندية، والفيلم الوطني، وجائزة الأكاديمية الدولية للفيلم الهندي وغيرها. وحقق نجاحاً كبيراً على شبكات التذاكر الهندي، وحقق أعلى نسبة أرباح لافتتاح فيلم في نهاية الأسبوع، وقد تم إدراجه ضمن قائمة الأفلام "الأكثر جماهيرية في تاريخ السينما الهندية".



SHARJAH ART FOUNDATION

تستقطب مؤسسة الشارقة للفنون طيفاً واسعاً من الفنون المعاصرة والبرامج الثقافية، لتفعيل الحراك الفني في المجتمع المحلي في الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، والمنطقة. وتسعى إلى تحفيز الطاقات الإبداعية، وإنتاج الفنون البصرية المغايرة والمأخوذة بهاجس البحث والتجريب والتفرد، وفتح أبواب الحوار مع كافة الهويّات الثقافية والحضارية، وبما يعكس ثراء البيئة المحلية وتعدديتها الثقافية.

وتضم مؤسسة الشارقة للفنون مجموعة من المبادرات والبرامج الأساسية مثل "بينالي الشارقة" و"لقاء مارس"، وبرنامج "الفنان المقيم"، و"البرنامج التعليمي"، و"برنامج الإنتاج" والمعارض والبحوث والإصدارات، بالإضافة إلى مجموعة من المقتنيات المتنامية. كما تركّز البرامج العامة والتعليمية للمؤسسة على ترسيخ الدور الأساسي الذي تلعبه الفنون في حياة المجتمع، وذلك من خلال تعزيز التعليم العام والنهج التفاعلي للفن.