

دورات برنامج الربيع لمعهد الشارقة للفنون

24 فبراير إلى 2 مايو 2019

الدورات المطروحة	وصف محتوى الدورة	الأعمار	التاريخ	الأيام	الأوقات	الرسوم
دورة الحفر والطباعة المستوى الأول "مبتدئ"	تؤسس هذه الدورة للمدخل الصحيح والطريق الإحترافي إلى عالم الحفر والطباعة والتصميم الجرافيكي حيث يتعرف المشاركون فيها على أسس تحليل السطح ثنائي البعد من خلال الرموز والخطوط والمفردات البصرية والأشكال الهندسية وتصميم هذا السطح وإخراجه فنياً وفق القيم الجمالية. كما يتدربون على التدرجات المختلفة من الأبيض إلى الأسود مروراً بالرماديات وطرق توزيعها في العمل الفني ثنائي البعد، والأساليب المختلفة في التظليل والتشهير والتنقيط. كما يبدأ المشاركون بالتعرف على تقنية الكولاج، وأسلوب التبسيط في الرسم والأسلوب الواقعي.	17+	من 24 فبراير إلى 2 مايو	الأحد الاثنين الأربعاء الخميس	من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 2:00 بعد الظهر	500 درهم
		14+			أوقات الدوام مرنة	500 درهم
دورة الحفر والطباعة المستوى الثاني "متوسط"	تعد هذه الدورة بمثابة المرحلة الثانية في التعرف على فن الحفر والطباعة والتصميم الجرافيكي. حيث يتعرف المشاركون فيها على طرق تصنيع الأختام من خامات مختلفة، وعلى طريقة تصنيع الورق اليدوي، وعلى تقنيات أخرى متنوعة من الأفرق إلى الكولغراف الغائر والنافر. كما سيتعلمون عن الفوارق ما بين الطبعة الوحيدة والطبعات المكررة، والفوارق ما بين الطبعة الملونة والطبعة ذات اللون الواحد. هذا عدا عن تعاملهم مع مواد جديدة عليهم كالخشب والصلصال.	17+	من 24 فبراير إلى 2 مايو	الأحد الاثنين الأربعاء الخميس	من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 2:00 بعد الظهر	500 درهم
		14+			أوقات الدوام مرنة	500 درهم



500 درهم	من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 3:00 عصراً أوقات الدوام مرنة	الأحد الاثنين الثلاثاء الأربعاء	من 10 مارس إلى 1 مايو	17+	بعد الخزف أحد الأنماط الفنية التي تجمع ما بين الفنون الجميلة والفنون التطبيقية. في هذه الدورة سوف يتعرف المشاركون على بعض طرق التشكيل الخزفي المختلفة، سواء عبر طريقة الحبال أو الأشرطة الطينية، أو من خلال الجمع بينهما، وسوف يتم تنفيذ تكوينات خزفية مستوحاة من تراث الإمارات. كما سيتم تفخير وتنفيذ بعض التركيبات الخاصة بالطلاء الزجاجي لعدد من أعمال الطلاب المميزة، مما يتيح تدريب المشاركين على طرق تطبيق التلوين الخزفي المتعددة، إضافة إلى تنفيذ حروف عربية أو بعض الوحدات الزخرفية على قطع السيراميك.	دورة الخزف المستوى الأول
500 درهم	من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 3:00 عصراً أوقات الدوام مرنة	الأحد الاثنين الثلاثاء الأربعاء	من 10 مارس إلى 1 مايو	17+	درج الخزف على أنه أحد صلات الوصل ما بين الفنون الجميلة والفنون التطبيقية، حيث سيكتشف المشاركون في هذه الدورة طريقة صنع الأعمال الفخارية بواسطة العجلة الكهربائية الدوارة، كما ستشمل كيفية تحضير الطين وآلية عجنه إضافة إلى بعض تقنيات التزيين المختلفة، وذلك من خلال تجربة صنع أشكال مختلفة كالأطباق والمزهريات والكؤوس والأباريق. هذا عدا عن تفخير وتنفيذ بعض التركيبات الخاصة بالطلاء الزجاجي لعدد من أعمال الطلاب المميزة، مما يتيح تدريب المشاركين على طرق تطبيق التلوين الخزفي المتعددة	دورة الخزف المستوى الثاني
500 درهم	من الساعة 9:00 صباحاً إلى الساعة 2:00 بعد الظهر أوقات الدوام مرنة	الاثنين الثلاثاء الأربعاء الخميس	من 25 فبراير إلى 2 مايو	17+	تعدّ هذه الدورة بمثابة المرحلة الثانية في التعرف على فن الرسم والتصوير، حيث تأتي لزيادة خبرة المشاركين في التعامل مع لوحات الرصاص والفحم، وتنمية مهاراتهم في التلوين وذلك من خلال استخدامهم لتقنيات مختلفة في المائي والزيتي. يتدرب المشاركون على مواضيع متنوعة من طبيعة صامتة أو حية إلى رسم تماثيل جبسية مختلفة وموديلات حية. هذا عدا عن تعرفهم على بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في الوجه والجسد، وتعلمهم تقنية المونوكروم.	دورة الرسم والتصوير المستوى الثاني "متوسط"
500 درهم	من الساعة 12:00 ظهراً إلى الساعة 5:00 مساءً أوقات الدوام مرنة			17+		
500 درهم	من الساعة 3:00 عصراً إلى الساعة 8:00 مساءً أوقات الدوام مرنة			14+		