

يدعوكم البرنامج التعليمي لمؤسسة الشارقة للفنون للمشاركة في دورات الاستديو الفني في الخزف والنحت، الحفر والطباعة، الرسم والتصوير للفئات العمرية 17 عاماً فما فوق، وتعدّد جلسات برنامج الربيع 2023 في الفترة من 1 مايو إلى 22 يونيو في معهد الشارقة للفنون. إنضموا إلينا للتعرف على المفاهيم والنظريات والأدوات والتقنيات المتعلقة بمجموعة متنوعة من الدورات لتطوير مهارتكم الفنية. تعقد الجلسات باللغتين العربية والإنجليزية حسب احتياجات المشاركين.

توفر المؤسسة جميع المواد المستخدمة في الورش. لمعرفة المزيد من المعلومات، يرجى مراسلتنا على institute@sharjahart.org أو الاتصال بنا على الرقم (06) 5688800

تلتزم مؤسسة الشارقة للفنون بأن تكون برامجها شاملة ميسّرة قدر الإمكان، وتُرفق مع جميع أنشطة هذا الدليل الرموز الخاصة بذوي الإعاقة، والتوصيفات التي توضح القدرات المرتبطة بكل الجلسات.

شرح الرموز:



صعوبات
التعليم
المحددة



الإعاقة الذهنية



الإعاقة البصرية



الإعاقة
السمعية



الإعاقة
الجسدية



اضطراب قصور
الانتباه والنشاط
الزائد



اضطراب
طيف التوحد

جولات المعارض

انضموا إلى الجولات المصحوبة بمرشدين في جميع معارضنا باللغتين العربية والإنجليزية. استمتعوا بأنشطة تقام أثناء الجولات، ثم شاركوا بورش لمعرفة المزيد عن الأعمال الفنية المعروضة.

لحجز زيارة، يرجى إرسال بريد إلكتروني إلى institute@sharjahart.org

الدورات

الحفر والطباعة (مبتدئ)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 9:00 صباحاً - 2:00 ظهراً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



تؤسس هذه الدورة للمدخل الصحيح والطريق الاحترافي إلى عالم الحفر والطباعة والتصميم الجرافيكي، حيث سيكون بإمكانكم التعرف فيها على أسس تحليل السطح ثنائي البعد من خلال الرموز والخطوط والمفردات البصرية وتصميم هذا السطح وإخراجه فنياً وفق القيم الجمالية. كما ستدربون فيها على التدرجات المختلفة من الأبيض إلى الأسود مروراً بالرماديات وطرق توزيعها، والأساليب المختلفة في التظليل و التهشير و التنقيط.

البرنامج التعليمي لمؤسسة الشارقة للفنون

دورات الاستديو الفني في معهد الشارقة للفنون

ربيع 2023

الحفر والطباعة (متوسط)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 9:00 صباحاً – 2:00 ظهراً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



انضموا إلينا في هذه الدورة لتعلم تقنيات متنوعة يتم استخدامها في الحفر والطباعة، ابتداءً من المونوبرينت وصولاً إلى الكولاجراف، إضافة للفوارق ما بين الطباعات الوحيدة والمكررة، وما بين الطبعة الملونة وذات اللون الواحد. هذا عدا عن اطلاعكم على أسلوب طباعة الأختام وكيفية صناعة الورق يدوياً وعلى تقنية الإبرو.

الحفر والطباعة (متقدم)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 9:00 صباحاً – 2:00 ظهراً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



تعرفوا معنا في هذا المستوى المتقدم من الحفر والطباعة على طريقة طباعة اللينوليوم الملون، وعلى تقنيات أخرى متنوعة كالطباعة المستوية بطريقة الشاشة الحرارية، والطباعة الغائرة على المعدن. واكتشفوا أساليب دمج التقنيات المختلفة من خلال القيام بتجارب فنية فريدة لإنتاج وتشكيل مواضيع وتأليفات متباينة.

الحفر والطباعة (مبتدئ)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 3:00 عصراً – 8:00 مساءً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



تؤسس هذه الدورة للمدخل الصحيح والطريق الاحترافي إلى عالم الحفر والطباعة والتصميم الغرافيكي، حيث سيكون بإمكانكم التعرف فيها على أسس تحليل السطح ثنائي البعد من خلال الرموز والخطوط والمفردات البصرية وتصميم هذا السطح وإخراجه فنياً وفق القيم الجمالية. كما ستدربون فيها على التدرجات المختلفة من الأبيض إلى الأسود مروراً بالرماديات وطرق توزيعها، والأساليب المختلفة في التظليل و التهشير و التنقيط.

البرنامج التعليمي لمؤسسة الشارقة للفنون

دورات الاستديو الفني في معهد الشارقة للفنون

ربيع 2023

الحفر والطباعة (متوسط)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 3:00 عصراً – 8:00 مساءً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



انضموا إلينا في هذه الدورة لتعلم تقنيات متنوعة يتم استخدامها في الحفر والطباعة، ابتداءً من المونوبرينت وصولاً إلى الكولاجراف، إضافة للفوارق ما بين الطباعات الوحيدة والمكررة، وما بين الطبعة الملونة وذات اللون الواحد. هذا عدا عن اطلاعكم على أسلوب طباعة الأختام وكيفية صناعة الورق يدوياً وعلى تقنية الإبرو.

الحفر والطباعة (متقدم)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 3:00 عصراً – 8:00 مساءً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



تعرفوا معنا في هذا المستوى المتقدم من الحفر والطباعة على طريقة طباعة اللينوليوم الملون، وعلى تقنيات أخرى متنوعة كالطباعة المستوية بطريقة الشاشة الحرارية، والطباعة الغائرة على المعدن. واكتشفوا أساليب دمج التقنيات المختلفة من خلال القيام بتجارب فنية فريدة لإنتاج وتشكيل مواضيع وتأليفات متباينة.

الرسم والتصوير (متقدم)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023

التوقيت: 9:00 صباحاً – 2:00 ظهراً

الموقع: معهد الشارقة للفنون

اللغات: الإنجليزية والعربية

الرسوم: 300 درهم



تعرفوا معنا في هذا المستوى المتقدم من الرسم والتصوير على كيفية توظيف ألوان الأكرليك أو الزيتية ومعالجتها بطرق مختلفة وبشكل احترافي، وذلك بالاعتماد على مواضيع متنوعة من التماثيل الجسدية المختلفة أو الموديلات الحية التي ستمهد لكم فهم بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في الجسد الإنساني.

الخزف (متوسط)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 1 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023
التوقيت: 3:00 عصرًا – 8:00 مساءً
الموقع: معهد الشارقة للفنون
اللغات: الإنجليزية والعربية
الرسوم: 300 درهم



شاركونا في هذه الدورة لتعلم طريقة صنع الأعمال الفخارية بواسطة العجلة الكهربائية الدوارة، وذلك من خلال تجربة صنع أشكال مختلفة كالأطباق والمزهريات والكؤوس. كما سيكون بإمكانكم تنفيذ عدد من الأعمال الجدارية الخزفية التقليدية والأعمال الخزفية الحديثة، وتنمية مهارتكم بطرق التشكيل الخزفي الرئيسة والتلوين الخزفي.

الرسم والتصوير (مبتدئ)

الفئة العمرية: + 17

التواريخ: من الإثنين 8 مايو إلى الخميس 22 يونيو 2023
التوقيت: 3:00 عصرًا – 8:00 مساءً
الموقع: معهد الشارقة للفنون
اللغات: الإنجليزية والعربية
الرسوم: 300 درهم



تعد هذه الدورة مدخلاً رئيساً إلى عالم الفن والتشكيل، حيث ستتعرفون فيها على عناصر العمل الفني الرئيسة ابتداءً من الخط والشكل والتكوين والظل والنور، مروراً بالقيم الملمسية ووصولاً إلى نظريات اللون، وذلك من خلال تعلمكم الدائرة اللونية والألوان المتممة، والألوان الحارة والباردة، والألوان الأساسية والفرعية والثانوية. هذا عدا عن اطلاعكم على بعض مبادئ المنظور وعناصره عن طريق لوحات الطبيعة الصامتة.