

## برنامج مؤسسة الشارقة للفنون دورات الاستديو الفني لخريف 2020 في معهد الشارقة للفنون

تقدم مؤسسة الشارقة للفنون دورات الاستديو الفني في الخزف والطباعة والنحت والرسم والتصوير للشباب والناشئة، وتعدّد جلسات خريف 2020 في الفترة من 12 أكتوبر إلى 24 ديسمبر من العام الجاري، عبر الإنترنت وفي المعهد.

سيتعرف المشاركون في جلسات الإنترنت على المفاهيم والنظريات والأدوات والتقنيات المتعلقة بمجموعة متنوعة من المشاريع الفنية، ثم سينفذون ما تعلموه عبر الإنترنت أثناء الجلسات العملية في المعهد. تعقد الجلسات باللغتين العربية والإنجليزية حسب احتياجات المشاركين.

نظراً لاختلاف مواعيد الجلسات يحتوي توصيف كل جلسة أدناه معلومات متعلقة بكيفية انعقاد الجلسة (عبر الإنترنت أو في الصف) وإيامها ومواعيدها.

تلتزم مؤسسة الشارقة للفنون بأن تكون برامجها شاملة وميسرة قدر الإمكان. وترفق جميع البرامج التعليمية والمجتمعية بالرموز الخاصة بذوي الإعاقة، والتوصيفات التي توضح القدرات المرتبطة بكل الجلسات.

شرح الرموز:



لمزيد من المعلومات، يرجى مراسلتنا على [institute@sharjahart.org](mailto:institute@sharjahart.org) أو الاتصال بنا على الرقم 065688800

رسوم التسجيل لكل دورة منفصلة 300 درهم للشخص.

### الدورات

#### الرسم والتصوير (مبتدئ)

دورة تعليم للناشئة والكبار

التواريخ: من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر - 12 نوفمبر 2020

التوقيت: 2:00 ظهراً - 7:00 مساءً

تعقد الجلسات: يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.

الفئة العمرية: +17



تعد هذه الدورة مدخلاً رئيساً إلى عالم الفن والتشكيل، حيث يتعرف المشاركون فيها على عناصر العمل الفني الأساسية ابتداءً من الخط والشكل والتكوين والظل والنور، وصولاً إلى القيم الملمسية. يعاين المشاركون أيضاً نظريات اللون المتعددة على نحو معمق، من خلال الدائرة اللونية ومفاهيم الألوان المتممة، والألوان الحارة والباردة، والألوان الأساسية والفرعية والثانوية، هذا عدا عن تعرفهم على مبادئ المنظور وعناصره عن طريق لوحات الطبيعة الصامتة.

## الرسم والتصوير (متقدم) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر – 12 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 2:00 ظهراً – 7:00 مساءً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



يتعرف المشاركون في هذه الدورة على كيفية توظيف الألوان الزيتية ومعالجتها عبر إضافة المواد الكيميائية لها، كما سيتعلمون طرق توظيف قطع القماش والخشب وأوراق الكرتون والجرائد ومعالجتها في استخدامات فنية. وذلك بالاعتماد على مواضيع متنوعة من التماثيل الجسدية المختلفة والموديلات الحية، هذا عدا عن تعرفهم على بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في الجسد الإنساني.

## الرسم والتصوير (متوسط) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر – 24 ديسمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً – 2:00 ظهراً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



تأتي هذه الدورة لزيادة خبرة المشاركين في التعامل مع لوحات الرصاص والفحم، وتنمية مهاراتهم في التلوين وذلك من خلال استخدامهم لتقنيات مختلفة في المائي والزيتي. يتدرب المشاركون على مواضيع متنوعة من طبيعة صامتة أو حية إلى رسم تماثيل جسدية مختلفة. هذا عدا عن تعرفهم على بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في وجه الإنسان، وإتقانهم لتقنية المونوكروم.

## الرسم والتصوير (مبتدئ) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 16 نوفمبر – 24 ديسمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً – 2:00 ظهراً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



تعد هذه الدورة مدخلاً رئيساً إلى عالم الفن والتشكيل، حيث يتعرف المشاركون فيها على عناصر العمل الفني الأساسية ابتداءً من الخط والشكل والتكوين والظل والنور، وصولاً إلى القيم الملمسية. يعاين المشاركون أيضاً نظريات اللون المتعددة على نحو معمق، من خلال الدائرة اللونية ومفاهيم الألوان المتممة، والألوان الحارة والباردة، والألوان الأساسية والفرعية والثانوية، هذا عدا عن تعرفهم على مبادئ المنظور وعناصره عن طريق لوحات الطبيعة الصامتة.

## الرسم والتصوير (متقدم) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 16 نوفمبر -24 ديسمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



يتعرف المشاركون في هذه الدورة على كيفية توظيف الألوان الزيتية ومعالجتها عبر إضافة المواد الكيميائية لها، كما سيتعلمون طرق توظيف قطع القماش والخشب وأوراق الكرتون والجرائد ومعالجتها في استخدامات فنية. وذلك بالاعتماد على مواضيع متنوعة من التماثيل الجبسية المختلفة والموديلات الحية، هذا عدا عن تعرفهم على بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في الجسد الإنساني.

## الخزف (مبتدئ)

دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -5 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



يعدّ الخزف أحد الأنماط الفنية التي تجمع ما بين الفنون الجميلة والفنون التطبيقية، حيث يتعرف المشاركون على بعض طرق التشكيل الخزفي المختلفة، سواء عبر طريقة الحبال أو الأشرطة الطينية، أو من خلال الجمع بينهما. كما سيتم تفخير وتنفيذ بعض التركيبات الخاصة بالطلاء الزجاجي لعدد من أعمال الطلاب المميزة، مما يتيح تدريب المشاركين على طرق تطبيق التلوين الخزفي المتعددة.

## الخزف (متوسط)

دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ:** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -5 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



يتعلم المشاركون في هذه الدورة طريقة صنع الأعمال الفخارية بواسطة العجلة الكهربائية الدوارة، كما ستشمل كيفية تحضير الطين وآلية عجنه إضافة إلى بعض تقنيات التزيين المختلفة، وذلك من خلال تجربة صنع أشكال مختلفة كالأطباق والمزهريات والكؤوس. هذا عدا عن تنفيذ أعمال جدارية بمقاسات مختلفة، إضافة إلى تعليمهم طريقة صب القوالب الجبسية في الخزف.

## الخزف (متقدم) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -5 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء عبر الإنترنت، ويومي الثلاثاء والخميس في الصف.  
**الفئة العمرية:** +17



سيتعلم المشاركون في هذه الدورة بعض طرق صنع الأعمال الفخارية المتقدمة، المتمثلة بآلية بناء الخزف المركب، والتعرف على السيراميك الحديث خارج نطاق الجانب الوظيفي للخزف.

## الحفر والطباعة (مبتدئ) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -12 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



تؤسس هذه الدورة للمدخل الصحيح والطريق الاحترافي إلى عالم الحفر والطباعة والتصميم الغرافيكي، حيث يتعرف المشاركون فيها على أسس تحليل السطح ثنائي البعد من خلال الرموز والخطوط والمفردات البصرية والأشكال الهندسية وتصميم هذا السطح وإخراجه فنياً وفق القيم الجمالية. كما يتدربون على التدرجات المختلفة من الأبيض إلى الأسود مروراً بالرماديات وطرق توزيعها في العمل الفني، والأساليب المختلفة في التظليل و التهشير و التنقيط.

## الحفر والطباعة (متوسط) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -12 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



تتيح هذه الدورة تعلم تقنيات متنوعة، ابتداءً من المونوبرينت وصولاً إلى الكولوجراف، إضافة للفوارق ما بين الطبقات الوحيدة والمكررة، وما بين الطبعة الملونة وذات اللون الواحد. هذا عدا عن التعامل مع مواد جديدة كالخشب أو اللينوليوم.

## الحفر والطباعة (متقدم) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -12 نوفمبر 2020  
**التوقيت:** 9:00 صباحاً-2:00 ظهراً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



سيتعرف المشاركون في هذه الدورة على طريقة طباعة اللينوليوم الملون، وعلى تقنيات أخرى متنوعة كالطباعة المستوية بطريقة الشاشة الحرارية، والطباعة الغائرة على المعدن، إضافة إلى تشكيل مواضيع مختلفة من خلال دمج التقنيات.

## النحت (مبتدئ) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -17 ديسمبر 2020  
**التوقيت:** 2:00 ظهراً -7:00 مساءً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



تعتبر هذه الدورة بمثابة المدخل الأساسي إلى عالم النحت والمنحوتات والأشكال ثلاثية الأبعاد، حيث يتعرف المشاركون فيها على أسس فن النحت، والعلاقة ما بين الكتلة والفراغ، وخامة الطين وتشكيلها، وخامة الجبس ومعالجته باليد، وصب القوالب الجبسية المفردة، وكيفية سحب النسخ الجبسية. كما سيتدرج المشاركون من العمل النحتي البارز ثنائي البعد كالميدالية إلى العمل ثلاثي الأبعاد كجمجمة الإنسان.

## النحت (متوسط) دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -17 ديسمبر 2020  
**التوقيت:** 2:00 ظهراً -7:00 مساءً  
**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.  
**الفئة العمرية:** +17



تأتي هذه الدورة لزيادة خبرة المشاركين في التعامل مع مادة الطين في التشكيلات النحتية المختلفة، وتنمية مهاراتهم في صب القوالب الجبسية متعددة القطع وكيفية سحب النسخ الجبسية منها. كما يتدرج المشاركون فيها من تنفيذ الجداريات ثنائية الأبعاد إلى الأعمال النحتية ثلاثية الأبعاد كالوجوه. هذا عدا عن تعرفهم على بعض المبادئ الأساسية للتشريح الفني في وجه الإنسان.

**النحت (متقدم)**  
دورة تعليم للناشئة والكبار

**التواريخ :** من الاثنين إلى الخميس، 12 أكتوبر -17 ديسمبر 2020

**التوقيت:** 2:00 ظهراً -7:00 مساءً

**تعقد الجلسات:** يومي الاثنين والأربعاء في الصف، ويومي الثلاثاء والخميس عبر الإنترنت.

**الفئة العمرية:** +17



توفر هذه الدورة فرصة لزيادة الخبرة في التعامل مع الأعمال النحتية ثلاثية الأبعاد، وتُعرِّف المشاركين فيها على بعض المبادئ الأساسية لنحت جذع الإنسان، وتنفيذ قوالب جسمية له، وإنشاء التكوينات المختلفة على الهياكل المعدنية.